Toda essa área na cor cinza é o debruo (a parte que é dobrada para envelopar a capa). Preencha toda essa região estendendo apenas a imagem ou cor de fundo do seu layout para evitar bordas brancas, mantendo textos e logos dentro da margem principal. Por fim, lembre-se de ocultar ou apagar as linhas do gabarito antes de exportar o arquivo final.

área de debruo

furos do elástico de trás

O quadro azul-claro é a sua margem de respiro. Mantenha todos os textos, logotipos, fotos e elementos importantes dentro desse limite, observando a posição do elástico na frente e atrás, caso houver, para garantir um bom espaçamento visual e evitar que sejam cortados ou perfurados na encadernação.

Utilize este espaço para montar a sua arte:
esse é o lado esquerdo do layout e é reservado
para a CAPA DE TRÁS.

furos do elástico de trás

O quadro azul-claro é a sua margem de respiro. Mantenha todos os textos, logotipos, fotos e elementos importantes dentro desse limite, observando a posição do elástico na frente e atrás, caso houver, para garantir um bom espaçamento visual e evitar que sejam cortados ou perfurados na encadernação.

Utilize este espaço para montar a sua arte:
esse é o lado direito do layout e é reservado
para a CAPA DA FRENTE.

Área do elástico

área de debruo

área de debruo

Esse é o verso das capas.
Não é necessário fazer nada aqui, apenas o traçado
é utilizado, então ao salvar o PDF, ficarão 2 páginas,
capa e capa de trás juntas e o verso delas.